ДА СЪХРАНИМ БЪЛГАРСКОТО

Гергана Георгиева Вълчева

Първо основно училище „ Св. Св. Кирил и Методий‘‘, гр. Гоце Делчев

TO PRESERVE THE BULGARIAN

Gergana Georgieva Valcheva

First primary school, St. St. Cyril and Methodius", Gotse Delchev

Abstract: *"Preserving Bulgarian Heritage" is a good educational practice that successfully combines tradition with innovation, and the past with the present. In today's society, where the new and modern often dominate, there is a risk of forgetting our roots. That is why it is important to remind ourselves of the rich cultural heritage and the great individuals who have shaped the history of our small but proud homeland, Bulgaria. One such hero is Hristo Botev – an extraordinary person, poet, and revolutionary. Through his character and heroic deeds, patriotism can and should be instilled in young people, as such figures are rare. The practice also integrates Bulgarian folklore as an inseparable part of national identity, emphasizing the need to take pride in all things Bulgarian.Keywords: up to 5 keywords, separated by a comma.*

Keywords: *Patriotism, Cultural heritage, Hristo Botev, Folklore, National identity*

В свят, в който технологиите и глобализацията оказват все по-силно влияние върху подрастващите, опазването на българските традиции и културна идентичност става жизненоважно. Учениците се нуждаят не просто от знания, а от емоционално преживяване, което да ги свърже с миналото и да ги накара да се гордеят, че са българи. Именно с тази цел в Първо основно училище „Св. Св. Кирил и Методий“ в гр. Гоце Делчев се проведе едно вълнуващо интердисциплинарно занятие под надслов „Да съхраним българското“.

Занятието обхвана различни учебни предмети – човекът и обществото, математика, технологии и предприемачество, музика и занимания по интереси. Темата бе поднесена по достъпен и увлекателен начин, като всяка дейност имаше свое място в общия замисъл – да покаже на учениците величието на нашата история и богатството на българския фолклор. Акцентът бе поставен върху личността на Христо Ботев – велик българин, поет и революционер, чиято саможертва и безстрашие продължават да вдъхновяват поколения наред.

Основните задачи са:

Образователни:

- Да се затвърдят знанията за живота и делото на Христо Ботев.
- Да се разпознават и назовават значими личности от българската история и култура.
- Да се използват математически знания (събиране, изваждане, логическо мислене) в игрови контекст.

- Да се упражняват умения за ориентиране върху географската карта на България.
- Да се развиват логическо мислене и наблюдателност чрез решаване на судоку.
- Да се придобият начални знания за техниката *декупаж* и нейната практическа реализация.
- Да се развиват умения за слушане, възприемане и емоционално реагиране на музика.
- Да се създадат условия за прилагане на знания от различни учебни предмети в практическа дейност.

Възпитателни:

- Да се формира чувство на гордост и принадлежност към българската нация и култура.
- Да се възпитава уважение към историческите личности и националните символи.
- Да се насърчава екипната работа, взаимопомощ и толерантност.
- Да се създаде положителна емоционална среда, която стимулира любопитството и активното участие.
- Да се изграждат умения за самостоятелна работа, креативност и отговорност към поставената задача.

Развиващи:

- Откриване на връзката между отделните учебни предмети.
- Подобряване на комуникативните умения на учениците.

Интегрирани предмети:
Занимания по интереси, човекът и обществото, математика, технологии и предприемачество, музика.

Акценти:

- Българското минало.
- Рождена дата на Христо Ботев.
- Судоку с български портрети.
- Карта на Българи.
- Фанфарен оркестър, Христо Ботев.
- Декупаж.

Предварителна подготовка на учителя:

- Подготвяне на каменен материал и изображения за дейностите.

- Организиране на групова работа и разпределяне на задачите по екипи.
- Изготвяне на мултимедийна презентация, свързана с живота и делото на Христо Ботев.
- Подготовка и разучаване на народен танц с ученици.
- Съгласуване и репетиция с фанфарния оркестър (в сътрудничество с учителя по музика).

Началото се постави с народен танц, изпълнен от част от учениците. Ритъмът, музиката и движението пренесоха всички в атмосферата на българските села и празници. След това си изтеглиха по едни листче, по този начин се разпределиха в три отбора – бяло, зелено, черено.



Фиг. 1. Народен танц

Особено впечатляваща беше математическата игра, в която учениците трябваше да решават задачи, водещи до откриване на рождената дата на Христо Ботев. Това не само провокира логическото мислене, но и създаде усещане за постижение, когато всеки ученик успя да достигне до отговора самостоятелно или с помощта на екипа си. Следващото предизвикателство беше судоку с изображения на бележити българи. Вместо цифри, подреждаха портретите на Ботев, Вазов, Левски, Раковски – така, докато играеха, научаваха и запомняха лицата и имената на значими личности от нашето минало.

В играта с картата на България учениците трябваше да отговарят на въпроси и да намират реки. Това не само затвърди знанията им по човекът и обществото, но и ги накара да се замислят колко богата и разнообразна е страната ни.



Фиг. 2. Групова работа

По време на занятието се изигра още едно българско хоро. Но най-емоционалният момент настъпи при представянето на фанфарения оркестър. Звукът на музиката, съчетан с образа на Ботев, изигран от г-н Филип Филипов, който разказа за живота и делото на Христо Ботев, създаде вълнуваща атмосфера, в която учениците наистина почувстваха величието на подвига му.



Фиг. 1. Фанфарен оркестър

Занятието завърши с творческа задача – изработване на декупаж върху камък. Учениците се запознаха с техниката и имаха възможност да проявят креативност и сръчност, като сами създадоха своя творба.

Занятието „Да съхраним българското“ показа, че когато образованието се поднася с вдъхновение и въображение, учениците не само научават, но и преживяват това, което учат. Обединявайки различни учебни дисциплини, практическа работа, игри и изкуство, тази инициатива постигна основната си цел – създаване на емоционална връзка с българското културно наследство и изграждане на патриотично самосъзнание у най-малките.

Впечатляващ е начинът, по който всички елементи от занятието бяха прецизно свързани помежду си. Всяка дейност надграждаше предходната, а плавното преминаване между различните предмети показа на децата, че знанието не е изолирано по дисциплини, а живо и взаимосвързано. Именно това прави интердисциплинарните уроци толкова ценни – те провокират цялостно мислене, креативност и по-дълбоко разбиране на света.

Изключително важен аспект от занятието бе екипната работа. Учениците работеха в малки групи, като всяка група имаше различна задача – решаване на математически проблем, разпознаване на исторически личности, творчество или музикално участие. Тази форма на сътрудничество не само насърчи социалните умения, но и даде възможност на всеки ученик да се изяви според силните си страни. За по-интровертните ученици това бе възможност да се включат без притеснение, а за по-активните – да поемат лидерска роля.

Накрая, но не на последно място, емоционалната атмосфера на часа бе поддържана през цялото време. Украсата на класната стая включваше български символи, знамена и портрети на исторически личности. Звукът на фанфарите и ритъмът на народната музика изпълниха пространството с чувство на гордост и празничност. Видимото вълнение в очите на всички присъстващи бе най-доброто доказателство, че занятието ги е докоснало дълбоко.

„Да съхраним българското“ е само едно от многото доказателства, че училището може да бъде място не само за обучение, но и за вдъхновение, идентичност и гордост.

За контакт с автора:

Старши учител в начален етап - Гергана Вълчева

e-mail: vylcheva@parvo-gd.org